

ДІЛО

виходить щоденно передполуднем

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, П. пош.
Конто почт. шваб. 143.322.
Адреса для телеграм:
«Діло», Львів.
Гол. Редактор приймає від 11—12 год. передполуднем
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА:
Місячно: в квітні 430 зод.
За границями:
В Америці 1 долар, Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр., Італії 750 ал., Німеччині 750 ал., Швейцарії 5 шв. фр., Чехословаччині 20 ч. к., Румунії 150 лей, Болгарії 750 ал., Австрії 750 ал. — Зміна адреси 1 зод.

Телеф. Львівський 29-41.
Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИКІРНИКА 20 сот.

Історичні протести.

Альзаські посли проти анексії.

(Від власного кореспондента.)

Париж, 17. березня 1928.

I.

У французькому Національному Зборі вигословив альзаський посол Грошан дн. 1. вересня 1871 р. такі слова протесту:

„Потоптанням усієї справедливості і ганебним надужиттям сили вилані під панування чужинців... залягаємо ще раз безправним і неіснуючим договір, який розпорядкається нами без нашої згоди.“

„Право й обов'язок доходити прав наших осталихся на завсіди отверті для всіх нас і кожного з нас у формі і в мірі, диктованій нам совістю.“

„В хвили, коли кидаємо цю палату, в якій не можемо далі засідати, та й мимо горячи нашого болю, наші серця наших знаходимо почуття адекватності для тих, котрі протягом шести місяців не вгадали захищати нас, та й ненарушимо призначення до батьківщини, від якої насильством нас відорвано.“

„Наші бажання йдуть слідом за вами і з повною вірою в будучність ми ждемо, що відроджена Франція заверне назад колесо долі.“

„Ваші брати в Альзасі й Льотарингії, відорвані топер від спільної Батьківщини, збережуть для Франції, відсутній від їх хат, синівську любов аж до дня, коли вона повернеться, щоб там знов заняти своє місце.“

II.

Ці слова протесту проти насильства й безправства, зворушуючі слова влчності для національної армії, слова глибокої віри в поворот Соборної Франції в пророчи слова левності в будучній розгром тріумфуючого хвилево ворога — почула розгромажена Франція й її переможці дн. 1. березня 1871 року з уст посла Грошана. Це була заява, підписана всіма альзаськими послами, за яку однаково проста й проречиста, як болюча. Заява ця була останньою заявою представників Альзасії, анексованої Німеччиною, у французькому Національному Зборі. Вона врізалася в пам'ять кожного альзасця в кожного французя, слідом за попередньою заявою альзаських послів з дня 17. лютого 1871 р., відчитаною в тому самому Зборі послом Келером, одним з вождів французьких партизанців (Франтірів).

III.

„Альзасія й Льотарингії — читав Келер — не хотять перейти під Німеччину... Ці дві провінції, безупинно, від віків виставлені на ворожі удари, постійно посмачувалися за національну велич; своєю кров'ю вони припечатили нерозривний договір, що вяже їх з Соборною Францією. Коли сьогодні простягаються на них чужинські руки, вони поперев перешкод і всіх можливих небезпек, під ярмом полонника

підтверджують свою непохитну вірність Батьківщині...“

„Франція не може зректися Альзасії; вона не хоче виставити на смертну небезпеку свою національну єдність, позбуваючися тих, котрі споконвічною посвятою патріотичною здобули собі право, щоб ціла країна боронила їх проти ватів ворожого насильства... Франція може потерпіти удари насилля, вона не може їх морально санкціонувати...“

„Європа не може погодитися на анексію Альзасії й Льотарингії, під загрозою, що й вона своєю чергою впаде жертвою замаху, якому вона потурала. Новітня Європа не може дозволити, щоб ворог захопив цілий нарід наче стадо худоби, вона не може на віки вічні остати глухою на невтішні протести душеної людності... Мир, заключений ціною добчч і наїзду буде тільки руйнуємим завшезвільною зброєю, а не оключним миром. Він буде для всіх тільки приводом внутрішніх заворушень, законною і постійною (légitime et permanente) провокацією до війни.“

„В доказ чого беремо наших земляків у Франції та уряди й народи світа цілого за свідків, що заздальгид вважаємо неіснуючими і необов'язуваними всі акти й договори, які погоджувалисьби зі задачею ворогові Альзасії й Льотарингії.“

„Проголошуємо оцим як ненарушимо право альзасців остати членами французької нації й держави і клебемося іменем своїм і іменем нащадків наших домагаєся права цього вічно, всіма можливими шляхами і проти всіх узурпаторів“.

IV.

Одначе протести і проклони, хоч як оправдані, ходу подій не змінили

— покищо. Національний Збір розгромаженої країни мусів признати докований факт втрати Альзасії.

Правда, навіть розгромажена і дежача на землі Франції, признала тільки докований факт анексії, але на моральну владу вона навіть серед найбільшого приниження не пішла. Навіть Бісмарк і Мольтке мусів відступити від свого первісного домагаєся видерти від переможених заяву про *desinteressement*.

Альзасія попала під ярмо — на цілих 47 років. Та посли й ніколи не признали законності анексії. Перше альзаське представництво до німецького парламенту було вибрано 1. лютого 1874 р. До виборів тих альзасців ішли одною лавою — монархісти з республіканцями й соціалістами, католики з протестантами й жиди — та й вибрані з усіх тих таборів посли зложили 18. лютого 1874 устами посла Тайча спільну заяву проти анексії батьківщини ворогами.

Повторили в поважливій і достойній тоні зміст протестів, які ми висла навели, посол Тайч звернувся до представників німецького уряду і народу з ось якою острогою, що — знаємо це кині — здійснилася далеко швидше ніж тріумфуючий і переможний противник міг підозрівати.

„Панове, — говорив він — які важні вигляди на будучність? Захисити гої ери мира і братерства, яку ви могли установити 1871 року, ви перещачуєте — ми цього певні — а ще більшим ніж ми острахом нові війни, тобто руйну й смерть, що нахлинуть на ваші зати.“

„Послушайте нас, виступіть від цієї політики, яка нищить нас та яка підризує будучність вашої нації. Ви сильні й могутні сьогодні, і ви можете нам віддати що нам належить, не роблячи ніякої посвати в вашої любови власної. Дайте нам справедливість, панове, і ми забудемо ті три роки терпіння і мук, аби пам'ятати тільки про вашу милостивість з останньої години“.

То був горох об стіву. За те заплатила Німеччина солоно у Версалі 1919 року. І далі за це вона дуже солоно платити.

В. Панейко.

Холмщині і Підляшці українці здобули (разом з округами 25-тою і 28-ою) кругло 50—60.000 голосів, себ-то менш-більш 12—15 проц. всіх голосів.

У виборах 1922 р. тодішня 16-ка (батьок непольських народів) здобула на холмсько-підляській території 105.942 голосів і 5 мандатів до союму. Тепер кількість голосів апала до половини, а кількість мандатів до п'ятої частини. З 20-тих холмсько-підляських мандатів 19 здобули поляки, а тільки один українці.

З Полісся: округи 59 (Бересть) і 60 (Пинськ) не маємо навіть таких даних, як з Холмщини і Підляшя. Знаємо лише, що в окрузі 59-тому (берестейському) „Батьок співпраці з урядом“ здобув 3 мандати, а Сель-Роб-Лівія — 2 мандати. В пинській окрузі 1-ка здобула 2 мандати, 2-ка (ПНС) — 1 мандат, 8-ка — 1 мандат і 20-ка (росіяни) — 1 мандат. Таким чином з 10-ти польських мандатів поляки здобули 7, а українські листи тільки 3. Фактично на українців припадає лише 2 мандати бо перший мандат на листі Сель-Роб-Лівія є мандатом білоруським.

При виборах 1922 р. 16-ка здобула 4 мандати, з того 2 українці, 1 білоруси і 1 жиди.

Коли цифри зі соймових виборів на території Холмщини, Підляшя й Полісся здебільшого співзвучні таємницею (заяві з Полісся просто вписалися в польських бюлетенях), то зате дещо цифрових даних подають нам сенатські вибори на згаданих територіях. І так у люблінському воєвідстві 8-ка (Сель-Роб-Правичи) здобула 2.796 голосів, а 18-ка — 20.647 голосів, разом 23.443 голосів на всіх 208.879 важких голосів, себ-то 11.50 проц. На Поліссі 8-ка здобула 12.226 голосів, а 18-ка 14.431 голосів, разом 26.657 голосів на всіх 144.529, себ-то 18.50 проц. Всі 10 мандатів до сенату (7 з люблінсько-го і 3 з поліського воєвідства) здобули поляки. У виборах 1922 р. українці здобули були 1 мандат у поліському воєвідстві.

Розподілу голосів між поодинокі українські партії на північно-українських землях неможливо перевести вже хочби тому, що там виступали два б'юки: 18-ка (українці з жиди й білорусами) та 19-ка (українці з жиди, білорусами і поляками). У 18-ці не дописали ні жиди, ні білоруси, хоч і участь у виборах українських виборців не є світла. Особливо искраво виступає недостатка жидівських голосів у сумі 18-ки. Батьок непольських народів, а особливе б'юк українців із жиди на північних землях був довершений з огляду на Холмщину і Підляшя, де самі українці важко приступали до виборчого бою. У виборах 1922 р. б'юкова 16-ка здобула на Холмщині 105.942 голосів і 5 мандатів. Годиться зазначити, що на основі польського геренсу з 1921 р. чотири холмсько-підляські округи мають 150.812 українського і 208.679 жидівського населення, разом 359.491 зоб'єктованого населення. Тоді, як зб'юкова 16-ка дала при виборах 105.942 голосів. Тепер же, коли кількість українського населення на Холмщині і Підляшці без сумніву

*) Перші вісті були такі, що 16-ка здобула 2 мандати, а 18-ка 3 мандати. Але при остаточному обрахунку „шаста“ відвернулося. Сель-Роб-Лівія узагалом мала 8.000 голосів і вишодило наваляти

Після виборчого бою.

підсумки і висновки

IV. Північні українські землі.

3. Виследи виборів на Холмщині, Підляшці і Поліссі.

Вже попередньо зазначили ми, що — переходячи до Холмщини, Підляшя й Полісся — відчуємо своє повне безсилля. Досі нігде, ні в пресі, ні поза нею, не зважаючи на всі наші вперті пошуканки, не довелись нам аустрити виборчих цифр з нішаної українсько-польської території (Холмщини й Підляшя), та з українського Полісся. А й ті частинні цифрові дані, які маємо, дуже поверховні й непевні. З холмсько-підляської і поліської території зячально не подавано цифр, зібраних поодинокими листами, тільки приділ мандатів для тих лист, що вийшли побідниками.

З роздертої холмсько-підляської області, роздертої в той спосіб, що повіти з українською більшістю

втоплено при допомозі штудерної виборчої геометрії в польській чи спольонізованій національній території, маємо сякі-такі дані лише з округи 26 (Люблин-Холм) і 27 (Замость-Білгород-Томашів). Округи 25 (Біла-Володава) і 28 (Красностав-Грубешів) промовляють до нас тільки неточними і непевними цифрами побідних лист.

В округах 26-й і 27-й українські листи (8-ка і 18-ка) здобули 38.180 голосів, з чого на 8-ку (Сель-Роб-Правичи) припадає 15.998 голосів, а на 18-ку — 22.182 голосів. В окрузі 27-й (Замость-Білгород-Томашів) Сель-Роб-Правича з трудом здобула один мандат, осигнувши там 10.245 гол. Б'юкова листа (18-ка) не здобула на холмсько-підляській території ані одного мандату. Коли ми хотіли робити припущення, то можна сміло твердити, що на

абільшлася через поворот евакуованих в Росію й на Україну (після 1922 р.) та природний приріст, коли національно-громадянська свідомість українського населення значно зросла на протязі останніх п'яти літ та коли зросла через природний приріст і кількість жидівського населення, українці з жидами (на дві листи: 8 і 18) здобули лише 50—60 тисяч голосів, себ-то половину того, що в році 1922-ім. З того ясно, що жиди зовсім не голосували на Батьківщині (18-ку), або голосували тільки винятково. Жидівські листи (4 — Бунд і 33 — Агада) зібрали на Холмщині і Підляшші понад 25.000 голосів, а решту віддано на проурядову 1-ку. Видно, що Батьківщині рахунки були базовані на фальшивій основі.

Оперетковий заговор.

Під впливом лентури „Розбіжника Кармелюка“.

Ця лентура з'явилася в пресі принесла жорстокі високі про оперетковий заговор молодих селянських хлопців у селі Базар, чортківського повіту. Хлопці ті, зібравшись були в гурток і вирішили озброїти на озброєння Тлустого чи навіть Чорткова, але по дорозі їх арештовано (без одного вистрілу!) і посаджено в чортківській тюрмі. Таким чином цілий заговор зліквідовано дуже легко і в короткий доріг.

Ми звернулися по інформації в цій оперетковій справі до одного українського діла в Чорткові і на основі того, що він міг розповісти про цю аферу, подаємо до відома нашим читачам ось що:

Сего Базар у Чортківщині положе далеко від повітового центра і від залізничної. Воно останнє село в повіті і межує вже з селами Заліщицьким, Тлустеччині і Бучаччині. І ось в цьому запитому від світа селі прочитали молоді хлопці повість про розбіжника Кармелюка і так собі взяли його подвиги до серця, що рішили й собі поспробувати піти його шляхами. А вже найбільше захопилися подвигами Кармелюка молодий, незвичайно нервовий (в епер такі селянські діти), 17-літній Дмитро Барак. Думка зробити щось в ролі Кармелюка не давала йому спокою, переслідувала його днем і ніччю. Не треба було багато перекопувати йому своїх това-

ришів однолітків: Тимка Дутку і Дмитра Кардинала, захоплених тим ділом не менше Барак.

І ось ця трійця вибралася одного гарного дня в дорогу (не було б. п. м.) — до сусіднього села Мухавки, де всі три спинилися на тамашній фільварку і стали намовляти службу, щоб вона кидала працю і йшла з ними. Робити це так навіно і незручно, що навіть темним формалам-знайфабетам їх аргументи видалися смішними, а їх виправда — опереткою. Там усіх трьох арештувала поліція, перед якою вони призналися шпалау, що хотіли ставити ватагу, яка мав розібрати найближчі постерунки і замішувати з тріюном до Тлустого (чи навіть до Чорткова, де стаціонарні поважні владні польського війська...). Що мало бути даліше — не знаємо.

Після арештування тих трьох базарських хлопців поліція перевезла на основі найдешого в Барак спису майбутніх членів його ватаги численні ревізи й арештування в Базарі і в сусідніх селах, м. ін. в Бучачіні зазішницького повіту. Арештовано, щось 25 хлопців, самих малолітніх. Старшим між арештованими (одиночків) є тільки Олекса Червонок із Золотого Поточка в Бучаччині, що був за австрійських часів жандармом. Роль того Червонока в цій оперетковій заговорі покищо неясна, але загально думують, що хтось із тих базарських хлопців був з ним знайомий і намітив його на команданта ватаги — без його відома. При ревізії найдемо між хлопцями в Базарі три крики, три багати, три револьвери, 55 пабоїв і 1 боксер.

Надійшло, що небаком усі опереткові заговорники вийдуть на волю і цим ціла справа буде зліквідована остаточно.

„Вільні склади соли“.

(Під увагу новим послам.)

Хлібом-сіллю вистають достойників. Видно, хочуть їм принести в дарі, що найцінніше.

Значіння хліба всім відоме. Сіль — це артикул мати-землиці, потрібний не лише для присмаку, але й необхідний для травлення, а найцінніше, запобігає пошестям. Коли забракне соли, населення може розхворуватися і загинути. Наша земля богата в сіль, а держава, під якою живемо, взяла в свої руки тор-

гівлю соли, бо такі несорішні прибутки з неї має. Ну, щож! Воно й краще, що не лавідує сіллю приватний спекулянт, бо тоді можна б намішати до неї великої асички, шкідливої для людського тіла, а так є бодай якась контрола.

В інтересі широким веретом населення довести, щоб тої соли йому ніколи не забракло, щоб вона була дешева та щоб нею не спекулювали всякі посередники. Досі було так, що гуртітники по містах добирали сіль вагонами просто з саліни, до її заводів, держали більшу кількість її у себе на складі та відпродавали з малим зарібком дрібним купцям, кооперативам, крамницям. По тенденції засад кооператив: обшарпани консулента до продуцента — було це зовсім правильно.

Та в останніх тижнях міністр скарбу впровадив у той короткий час записок торговельній сіллю що кількох посередників, назвав їх „вільними складами соли“ та дозволив їм держати сіль на продаж дуже великими кількостями. Ті власники „вільних складів“ одержать на основі розпорядку по 200 вагонів соли на кредит, вони будуть розсилати сіль вагонами гуртівникам, але жадають заплати за цілі вагони соли вже згоря, бо так наказує розпорядок міністра. В їх магазинах через вилучування із саліни і через закладування до гуртівників подруги мій, сіль понемалюється, а кожному мішку троха забракне — а коли прийде до гуртівника сіль брудна, то власник „вільного складу“ звалить це на саліну.

За те, що „вільний склад“ одержить від гуртівника готівку згоря, від якої гуртівник мусить оплатити відсотки в банку, дістане „вільний склад“ 6 (шість) відсотків зарібку — по правді тільки в „лінах“, а гуртівник за все своє рпано тільки 5 (п'ять) відсотків. Чим не справедливо?

Мало того! Міністр скарбу дозволив „вільним складам“ продавати сіль теж за дрібно — не менше як 1 сотнар (100 кг) і при тому „вільний склад“ заробляє своїх 6 відо, а при тому відбирає гуртівникові 5 відо, разом 11 відо — без вклату гроша!

Вислід буде небаком такий, що соли годі буде по склепах допроситися, а як хто продасть аміну соли, то скаже собі дорожче заплатити. Відкинуть воєнні паскарі — а бульба буде без соли!

Просимо наших послав звернути на це увагу й оборонити нас від того пошесті ліна.

Кооператор.

Перед ювілеєм Т-ва „Січ“.

(Лист з Віана.)

Найстарше українське студентське товариство й одно з найстарших наших товариств увагає, а саме віденське „Січ“, святаку в найближчих днях 60-ліття свого існування. З тої нагоди відбудеться в неділю 25. п. м. в салі „Т-ва Інжінірів та Архітектів“ у I. окрузі Віана свято-концерт-академія з добірною програмою, що її виконують виключно члени Т-ва запрошені ними мистці-українці: п-а Сирба, проф. Березинський, п. Савка (бас) і ін. На тому святі будуть відчитані й привітні писма від українських установ та давніших членів, а також від чужинських студентських товариств. Хто хотів би відіслати привіт, просимо писати на адресу: „Studentenverein „Sitsch“, Wien, XVIII, Theresienstrasse 5.

При цій нагоді подаємо українському громадянству до відома, що ювілейний комітет віденської „Січі“ поробив усі заходи, аби відзначити 60-ліття її існування ще й іншими ділами. А саме: 1) зразковою виставою народної штуки „Од не коду Грицю та на вечерниці“ і виданням ювілейної книжки-альманаха.

Виставу „Од не коду Грицю“ підготував „Січ“ разом з драматичним гуртком „Сценка“ (режисер проф. Чумак) і в цій штудії має виступити український балет, що з великим успіхом виступав уже на сцені вечірних (12. II.). Вистава цілком думана як українська „Revue“ і є обшарпана головню на чужу публіку, яка на основі баченого повинна собі зиробити образ про життя-буття українського народу. Нашим старанням, щоб ця вистава випала якнайкраще.

Щож до ювілейного альманаху, то справа представляється доволі сумно. Досі не дістали ми нізвідки ні грошей, ні відповідних матеріалів. На наш поклик у пресі, який мусів дійти до всіх закутків, ні тільки жнауть українці, відгукнулося всього кілька осіб, які прислали свої спомини. А де решта? Де сотки й тисячі членів вшого Т-ва? Хочемо вірити, що тепер, з приводу ювілейних днів віденської „Січі“, вони зголосяться до нас усі як своїми цінними споминами, так і з датками (нехай і скромними, але асі!) на видання

ГАЛАКТИОН ЧІПКА.

U. Pippa tanzt

або

як налаштувати виборчий апарат.

Наймолодший містоголова наймолодшої партії заїхав у наймолодше галицьке місто, щоб відбутися перевиборству на раду. Партія його мала вже програму і гроші, бралося тільки кандидатів і партійної організації.

В місті, про яке мова, кандидат знайшов. Не надзвичайний то правде, але заводи лише мале щось, як велике ні-то.

Містоголова заїхав до цього кандидата і після вжити „що чути“ і „да там у Львові“ прийшла черга на вибори, їх тактику, стратегію і т. п.

— Тактика виборів... — підняв крик зуби кандидат і легкожовто підмішався.

— В Галичині ніхто поштив про це не має.

Містоголова потакував, не думаючи про присутніх.

— Думають дурні — проловжав кандидат, — що як зробить візика, кількадесят, ба навіть кількадесят віт, то вже все в порядку.

Василихасі здо, показуючи зуби, жовті як мильні склянки кинжол за катериничною виставою.

Містоголова поправився поважно на крики.

— Якже ви думаете? Без агітації? Цеж немислиме!

— Агітація потрібна — почав кандидат. — Але в тім сук: який? — І я так думаю — подивися містоголова. — Але власне де?

— Будите певні, що по законите Улди

чи радикалів. Ті омшани уявляють собі, що це передовіні нас. В них усе на старий зразок: партія, агітація, партійні фонди...

Слово фонди кандидат на слова так замаркував, що містоголова мимоволі помахався за кишеню.

— То ви думаете, що головна річ фонди? — спитав журншо.

— Но ні! Це важна річ, навіть дуже важна, але не головна!

— Шож, на вашу думку головне?

— Головне — сказав святожовто кандидат — це апарат. Виборчий апарат. Його поставити, його налаштувати і поштити в рух.

— Знаменито! — радів містоголова. Кандидат став у наполеонівській позиції:

— Прому мені вірити, що а його поставлю, налаштував і пушту!

— Пускайте скільки можете! — саркастично на радощах містоголова і кинувся цілувати кандидата.

Але той адержав передчасний обхват довіри і продовжав:

— Одначе до цього треба грошей! Містоголова сіз тяжко на крило.

На кімнату лаяла молчанья.

— Богато? — запитав по хвилі.

— Богато не богато, півтори тисячі доларів вистане.

— Бійтеся Бога! — войкнув містоголова і ще глибоше сів у крило.

— Так, півтори тисячі! Але послушайте: на приміняльний ушці пошметесь першорядний апарат. На горі великий напів: „Виборчий апарат партії“, з божі афіші, летючки, плакати, канці, числа. В середині: бюро. Кілька машин до писання — листи — на підній округ. Не до виборців, а до мужів довіри. Що їм виборці? — тоді! Куди його поведати, туди я піду. Мужі довіри — ось ваші річ. В борі: поради, відношені, записи інформації, інструції, комбінації, калькуляції.

— Знаменито, знаменито! — шептав

захопено містоголова. — Але... півтори тис...

— Може воно обійдеться і дешевше. Зрештою я зараз почну... Гм гм гм — двіста, и и и — отощьдесят, так, так, так — триста, гу гу гу — двіста, то то і то — тристапятьдесят... ні, знаєте, менше як тисячу триста неможливо.

Містоголова знову помахав кишеню.

— Тисячутриста... За багато! Подумайте скільки агітаторів можна оплатити. А як брати кожний голос по доларові! — то 1300 голосів.

Кандидат сердечно зареготався.

— Агітатори?! Пошто? На що? Пережити?! Мужі довіри — ось суть справи. А голоси будуть задурно!

— Дав би Господь! — зітхнув містоголова.

— Ручу вам, що будуть! Тільки пошухайте мене.

— Дам шістьсот!

— Мало.

(Хвили мовчанки, в якій родяться дурні).

— Ну, сімсот.

— Нащо містоголова, я вас не хочу вигнати. Все на квіти. Сотик не пропаде.

— Вісімсот.

— Можна й вісімсот, але вам відразу заважко, що за анекд не ручу.

— Дев'ятьсот — ледви вимовив містоголова.

— Мало! Подумайте: інформації, інструції, комбінації, калькуляції.

— Тисячу — мало не сплякнув містоголова. — Вісім — більше не можу.

Кандидат замовк. Думав, думав, перешкоду головно, кришав, а далі зітхнув тяжко і аргентувано махнув рукою.

— Бачите, це називається на службі народу і партії. Виписали до останнього сотика, а вигнали, що хочеш вигнати.

Містоголова обурився.

— Нащо товаришу, ніхто так про вас

не думає. Але... але уважайте, що ще й більше округля.

— Я розумію, але й ви зрозумійте, що я прецінь собі не беру. Все для Ізії!

— Слово даю, що більше як тисячу не можливо.

— Нехай вже буде по вашому. Прийдемо зі своєї кишені доложити, але — Боже мій — для народу, для партії, для справи.

— Я щасливий, що бачу ще таких прекрасних людей — говорив крізь сльози містоголова, виплачуючи тисячу доларів.

— Ваші слова, це для мене десятки тисяч — відповідав кандидат, доводячи тисячку до кишені.

— Не минуло й два тижні, як містоголова дістав телеграму:

„Прийміть, подивіться на апарат! Вулиця Березова 1. — Леміш“.

Цю телеграфував кандидат з найвідомішого міста.

Містоголова сіз і поїхав. Зайшов до Березову і без числа знайшов виборчий апарат.

На горі — напис, поперек вулиці трає паренти, по боках — афіші, плакати, летючки, числа. Перед апаратом гурт людей, а оподалі два оригінальні хлопці зовні.

— Прекрасно! — радів обшарпани до березини.

А в середині.

Простора кімната зовні обшарпана тротами кандидатів партії. На зокуні — мов Шеліхно — портрет містоголова прикрашений червоними ланками і червоножовтими цвітками.

По кутах чотири машини і обшарпана машиністок, а між ними кандидат пошлюк, за роботою ледви сит болей бачити.

— А пан містоголова! Прому грошу. Зовсім не сподівався. Хвіл містоголова

тра-пошарпани

апас вулиця був вичерпаний. Корабель не міг знову перетнути із Шотландії, щоб би 60 мешканців цього острова забезпечити в усі потрібне до кінця зими.

— Літературний куток. Німецька Академія мала Секцією поетичної творчості (в широкому розумінні) мала своє чергове офіційне засідання з нагоди її доповнення новими членами. Голова секції Вільгельм Шольм прочитав привітну промову, в якій говорив про завдання Академії як поет, дуже загально. Після цього заслушав ці завдання поетів Які Вассерман білш реально. Академія має в першій мірі значення репрезентативне. її точніші завдання не можуть бути предметом статуту або якихсь рішень прийнятих загалом, а можуть стати ясними для самих членів через повільну асиміляцію. Саме таке асимиляція було одним із завдань асимілюючих на цю складну тему. Після Вассермана забирали голос Теодор Даббер, Альфред Деблін і Оскар Лерке, з яких не всі згоджувались у своїх поглядах щодо ролі інституції, до якої вони належать. Головним її завданням лишилось: з'ясувати те, що робить французька Академія: двайливість про розвиток літературної мови, охорона її чистоти та підтримання талантів різними нагородами та підмогами.

— Прагання громадянина. Пишуть нам зі Станіславова: На прашальному вечорі, відбутому дня 17. ц. м. в честь В. Омеляна Пушкіря з нагоди його перенесення зі Станіславова до Варшави, вложили приноси на львівську громадянину на запис п. іж. Володимира Дутки 68 зол. на "Рідну Школу". Всім жертводавцям склавши широкі подяки Старшина Кружка "Рідної Школи" — Станіславів.

— Подяка. Управління Рада Ставропільського Інституту у Львові висказує отриманню подяку д-ру Іванові Березницькому, лікарю у Львові, за дар в сумі 100 доларів на обслуговування Успенської церкви. — Сеніор: Н. Третяк.

— Білети на концерт Любим Колесівної (29. березня ц. р.) — продаються від чина в Сорозині Базарі (вул. Руська 20). Члени Муз. Т-ва ім. Лисенка, що зложив вкладаку, дістануть довший білет по поточній ціні. 1734

Дописи.

КОСІВЩИНА. (інформація уложеньня суду в повні). У хвилі розписання виборів була в Косівщині складна ситуація: Перед війною Косівщина була виключеною і нездобутою твердим радикализмом, а членів УНДА жодна була почитати на пазіях — інтелігенції та селянства — а число виборців у Косівщині не доходило навіть 50. В часі війни вістря радикалізму ступилась, але остала радикальними традиціями в атмосфера. Та в останніх роках по війні в косівський повіт підійшли УНС і Сельроб, отже радикали зістали конкурентні і перестали бути єдиними пануючими ситуації. До цього треба додати також невідомий провід радикальної партії в повіті і фатальний добір кандидатів, бо селяни не забули Шехерізади того, що він вернувся з Чехословаччини до дому на заливний позакісний лист за протекцією відомого в Косівщині Вадіа Пшибіловського, а про Клим Стефанова нехай розмаже подібність Коломийщина. Всі ці обставини виступили для радикалів дуже некорисною ситуацією. В часі виборчої кампанії Сельроб почав вести виборчу акцію з розгоном і війни з радикалами, бо ці останні у повіті були найсильнішим противником, а щоб одбутися собі призначення, треба було поборювати радикалів. Тому що Сельроб загрозився в Косіві Кутах і докозичних селів північної частини повіту, міжучини зі Слітничинкою, радикали не могли навіть улаштувати віча в Косіві і в Кутах. Знов Сельроб зближувався зараз на початку своєї акції тим, що на перші вічі влаштовані у Косіві Сельроб обіцявав боювати жовто-синій прапор, а коли ще хотів у Косівщині підлаштувати і більша частина з 8-ми перейшла на 19-ту і звагалі почалась між самими Сельробами боротьба, виступились незвичайно жорстка ситуація для УНДА і лише завдяки такому корисному для УНДА укладові обставини мого УНДА наблизити в Косівщині при соловиних виборах 1748 голосів, а при сенатських 1685 голосів. Вислід голосування в косівській повіті є наступний: 1) 9616 (19662), 2) 383, 6) 222, (3), 6) 264 (1990), 17) 2308 (34), 18) 1748 (1665), 19) 7169, 90) 18, 22) 6452 (3012), 24) 265 (2), інші партії як 26, 30 і 33 дістали по кілька згадано відзначальних голосів. В скобках подано число голосів, яке збрало одинокі, помічником для всіх українських партій. В частині це не всадило способу ведення виборчої боротьби, бо всі інші українські партії, а головне Сельроб поборю-

вав не одинокі, а лише УНДА і завдяки цьому одинокі в 33-тій округі дістала 3 мандати, а навіть посягла по четвертій. Після числа населення в 33-тій округі повинні були бути розділі мандатів наступний: по двічі 1 мандат, жодні 1 мандат, в Україні 7. Знов між українцями один мандат повинен був дістатися Сельроб, 3 радикали а три УНДА. Тим часом одинокі забрала голоси УНС і таким чином узяли другий мандат, а що Сельроб підлаштував, то через те дістала одинокі ще й третій мандат, а навіть посягла по четвертій. Одинокі розвела шалену агітацію, бо за нею агітували: 1) громадські секретарі, 2) а навіть всі вісти в повіті скандали в своїх громадах ніч за одинокі, 3) інвазіди, 4) поліція, 5) урядники, 6) платні агітатори, 7) навіть акушерки. Крім того одинокі випустила грошем, роздавала потерпілим від повіні якра перед голосуванням — приміром у Річці — шкору, наймала собі платних агітаторів як Антона Абрамювича з Вербіниці і Івана Філіуса, мужа учителя з Кобак, який то останній в Бабині нав'язував людям, що як не будуть голосувати на одинокі, то прийде карна експедиція до села. Однак спосіб агітації одинокі не може бути оправданим для партій, які стоять на національних ґрунті і вони повинні зачати від тепер систематичну й послідовну роботу в цілім 33. округі, щоб освідомити нарід і викоринити хлібодшину без огляду на те, чи вона кривиться під шістькою, чи під одинокі, бо в протинний випадку при найближчій нагоді результат буде такий самий, а тоді також вини цього треба буде приписати собі самим. — Ундист.

3 театру.

Вед. міський театр: Ібсен: "Примари", в 3 діях. — Гостинний виступ А. Моїсєє.

Тим, що не знають точніше творчості Ібсена, слід пригадати, що "Примари" в другим боком питання поставленого ним у попередній пєсі "Дім лялечки" (Нора), яка проголосила право жінки покинути інколи дім мужа. Коли жінка лишається вспереч власним пересвідченням, тоді трагедія її і всієї рідні стає деколи ще більша. Несамовита історія "Примар" в одним із зворотних моментів європейської драми і одною із великих перемог Ібсєніського таланту. Видана в 1881 р., вона приголомшила всіх своєю сміливістю сюжету та гостротою нападу на суспільну мораль. Це був один із найяскравіших маніфєстів натуралізму на сцені, що виборозило право в театрі теж для патології.

Минуло 7 літ, заки прихильники таланту Ібсєна в Німеччині під проводом Франца Вальнера (нині 73-літнього актора в Дрездені), першого, що дав там креацію Освальда, добилися виставки в Берліні. Це була, як казали, "перемога модернізму". У Скандинавії проти загальної хвилі обурення лише 4-ох зважилось боронити пєси, між ними Берсон і Брандес. Француз мораліст Едуард Род аж у 1889 р. у передмові до перекладу "Примар" вишував, що колись ім'я Ібсєна стане у Франції таким популярним як ім'я Достоєвського, Дікенса і Тургєнева.

Пєса не втратила для нас своєї сили. її жах споріднений із проблемами грецького театру, де режисером трагедії є невідчужиме Фатум. Весь цей театр основно ринуться простотою своїх засобів від теperшнього, ускладненого різноманітністю пригод, якими володіє хиткий Припадок. Із сучасної аудиторії половина, як і колишня публіка невіддатлива на світлогляд Ібсєна, може замість протестів ашшати байдужою.

Моїсєє, що творить тип Освальда не від імені, надто великий актор, щоб в його приводу докидати свої три гриби в борщ. Нам він може подобатись або ні; одно знаємо: що його креація основана на студіях у зв'язку з творчістю автора та проханням недуги, яку він має передати. А це щось зовсім інше як імпрізація на тему твору та психології деякої особи у підпорі, які нехтують усякою критичною підготовкою. Моїсєє грав по німечцях Семшкова, що грав свою роль яких 20 літ, є рідною великою товаришню Моїсєє у цілі пєсі.

Про динке враження пєси граної в двох мовах можна би хіба написати окрему статтю. М. Руд.

Всі українські діти до української школи! Хто минає свою рідну школу і послав дитину до чужої школи, — той ворог своєї дитини і української нації!

КАМЕННИЦЯ ДВО- ПОВЕРХОВА, одинокі середності, чотири вікні комнати, комфорт, ціна 12.500 доларів. ДВО- ПОВЕРХОВА, повний комфорт, одинокі Зибідкевича, дохід 1000 дол. ціна 16 тисяч доларів. ДВО- ПОВЕРХОВА, Зелена, дохід 1000 дол. ціна 12.000 дол. ТРИ- ПОВЕРХОВА, середності, дохід 2.000 дол. ціна 20.000 доларів. ВІЛЛЯ ПОВЕРХОВА, Листопада, одинокі комнати, повний комфорт, великий город, ціна 12.000 доларів. Догідні усякі. ВІЛЛЯ, Дверницького, 9 вікні комнати, пів моря огорожу, 16.000 доларів. БРУ- ХОВИЧІ, нілля 8 убикаций, 200 сикнів городу, 2.500 доларів. Річні ПАРЦЕЛІ, віллі, МЕНШІ БІЛЬШІ РЕАЛЬНОСТІ продасть Центральна Агенція, Коперника 14. 1732 1-1

ЛІКАР в практикою в перших клініках у Гамбурзі, Берліні і Празі та знаючий добре бактер.-пат.-гістол. праці негайно пошукують заняття. Д-р Василь Чижевський до Адміністрації. 1-1

Присилайте передплату!



61 ЛІТ

ВІРНО СЛУЖИТЬ КОЖДІЙ ГАЗДИНІ

C-Z-W

МИЛО зі ЛЬВАМИ

ОПОВІСТКИ.

Репертуар Нового Українського Театру дир. В. Карабінєвича:

Підтайпні:
23. III. Гейша.
24. III. День і ніч.
25. III. Воскресєння.
Завалів:
26. III. Вихрєст.
27. III. Воскрєсєння.

Негайно до хору прийму сопрана і тенорів. 2-3

Пораднія материй вуз. Ходоровського ч. 15, пойдом не, що лікарські ординації відбуваються кожного дня рано від год. 9-тої; попол. від год. 3-тої. Насвітлювання кременіною лямпою в ціні по зол. 2 відбуваються кожного дня. — У права. 3-3

На "Рідну Школу" вложили: Ви. Ромуальд Герлецький Яремче 100 зол. як надзвичайний даяток на ратунок "Рідної Школи", Амадія Гладиловичева 10 зол. замість віллі на домовину бл. п. Анни з Петриші Олександрівної, Теодор Гоца Перемішль 20 зол. замість віллі на домовину бл. п. о. Володимира Андрухова, парона в Ляшках. — Жертводавцям складає широкі подяки Головна Управа. 1-1

ДРІБНІ ОГЛОШЕННЯ.

УМЕБЛЬОВАНА комната одно або двоособова з удержанням або без, 1. поверх, від негайно, вуз. Косинєрська 1 двері ч. 5/1 пош. 3-3

Новий музичний катальог висилає на бажання Книгарня Наук. Т-ва ім. Шевченка 1757 Львів, Ринок 10. 1-10

ФІРАНКИ, каші ручної роботи найдешевше Вані, площа Марійська 5, 1. пош. 1615 6 5-7

ОГЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакції не відповідає.

Спеціаліст недуг легінів, серця і жолудка

д-р Фелікс Ган
Львів, Городецька 46.

1058 Пересвідчення Рентгеном. 14-24

ГОДИННИК ВАШ буде найліпше на- правлений у найбільшій годинникарській роботні Івана Зельтенрайха, Львів, пл. Марійська 5. — 3 провінційні просями репарції присилати поштою. — Старомодні дамські годинники переробляємо на ручні. 3 6 70-7

М. Возняк
Ів. Белей і Ол. Кониський
до звязків Галичини з Наддніпрянщиною в 80 рр. XIX в.
Ціна 50 сот.
На поштову пересилку 20 сотиків.
НАБУТИ МОЖНА
в Адміністрації "Діла" — Львів
Ринок ч. 10. 1-7

30л. 11-00 **БУДИЛЬНИКИ** 30л. 11-00
франц. закорд.
з гарантією, тільки у фірмі 1-3
Б. ГРИНБЕРГ, вул. Сикстуська 4

VI. Загальні Збори

Союзу Українських Адвокатів.

В суботу дня 24. березня 1928 р. в 4-й годині пополудня відбудуться Загальні Збори С.У.А. в салі Товариства "Українська Бесіда" в Народному Домі у Львові вул. Рутівського, з таким порядком нарад:

- 1) Отворення Загальних Зборів.
- 2) Вибір голови і секретаря Зборів.
- 3) Звіт з діяльності Товариства за 1927 рік: а) звіт секретаря, б) звіт референта делегатів, в) звіт скарбнишника.
- 4) Звіт контрольного комісії і улаєння абсолютної уступачою видлов.
- 5) Вибір нового видлу.
- 6) Зміна статуту — реф. д-р А. Гоміконич.
- 7) Справа Правничого часопису — реф. д-р Р. Домбчевський.
- 8) Посмертний фонд — реф. д-р А. Гоміконич.
- 9) Внески.

За Прєвєдію С.У.А.:
Д-р Л. Ганкевич, голова, д-р Е. Шурєвський секретар, д-р М. Волошин, і. місце голова, д-р Л. Бачинський, II місце голова. 1694

Ширіть наш часопис!

Найбільша в краю фабрика дзвонів **Братів Фельчинських**
в Калуші, вул. Сінєська ч. 14.
в Перемішлі, вул. Краєвського ч. 63.
віддає за замовлення дзвони гармонійні і поодинокі, а по стійно удержує на складі злив 200 штук готових дзвонів у вазі від 10 до 600 кг.
Ціни приступні — сплати ратими. 90-7

За редакцію відповідає Василь Мухомий.

Видав Видавничий Спілка "Діло".

З друкарні Видавничої Спілки "Діло". Львів. Ринок ч. 10.